

PIÈCES IMPROVISÉES POUR GRAND ORGUE À 4 MAINS

CD 1 : 49'48

- | | |
|--|---------|
| 01) - " On frappe... on frappe... " <i>Extrait Paul Claudel</i> | (1'55) |
| 02) - Improvisation <i>Orgue à 4 mains</i> | (3'46) |
| 03) - " Quand un Â-Dieu s'envisage " <i>Extrait Testament Ch.de Chergé</i> | (1'09) |
| 04) - Improvisation <i>Orgue à 4 mains</i> | (2'47) |
| 05) - " Viens la joie de mon cœur " <i>St Augustin</i> | (1'05) |
| 06) - Improvisation <i>Orgue : Laurent-Martin</i> | (10'23) |
| 07) - " Je nous confie à Toi " <i>Prière de Sœur Emmanuelle</i> | (1'14) |
| 08) - Improvisation <i>Orgue à 4 mains</i> | (3'59) |
| 09) - " À celui qu'on ne peut nommer " <i>St Grégoire de Naziance</i> | (1'28) |
| 10) - Improvisation <i>Orgue : P. Vincent-Marie</i> | (4'00) |
| 11) - " L'Abbatiale " <i>Méditation : Laurent-Martin Schmit</i> | (1'44) |
| 12) - Improvisation <i>Orgue : Laurent-Martin</i> | (9'51) |
| 13) - " Espérance du monde " <i>Martin Luther king</i> | (1'09) |
| 14) - Improvisation <i>Orgue à 4 mains</i> | (5'13) |

CD 2 : 44'37

- | | |
|--|--------|
| 01) - " Credo " <i>Bob Dylan</i> | (1'12) |
| 02) - Improvisation <i>Orgue : P. Vincent-Marie</i> | (8'25) |
| 03) - " Du fond de ma faiblesse " <i>Méditation Michael Lonsdale</i> | (1'25) |
| 04) - Improvisation <i>Orgue : Laurent-Martin</i> | (6'13) |
| 05) - " Il y a des jours..." <i>Abbé Pierre</i> | (0'54) |
| 06) - Improvisation <i>Orgue à 4 mains</i> | (5'49) |
| 07) - " Hymne pour le Saint Jour " <i>Venance Fortunat</i> | (0'43) |
| 08) - Improvisation <i>Orgue : P. Vincent-Marie</i> | (3'34) |
| 09) - " Un temps viendra " <i>Abba Antoine</i> | (0'26) |
| 10) - Improvisation <i>Orgue à 4 mains</i> | (1'28) |
| 11) - " À Marie, Reine de Cîteaux " <i>Tableau de Gaspard Von Crayer</i> | (1'11) |
| 12) - Improvisation <i>Orgue : P. Vincent-Marie</i> | (7'16) |
| 13) - " Danser sa vie " <i>Extrait Madeleine Delbrèl</i> | (0'51) |
| 14) - Improvisation <i>Orgue à 4 mains</i> | (5'05) |

Enregistrement numérique réalisé dans un décor acoustique naturel sans modification
ni altération du son réel du lieu, ni réajustement de notes

Enregistrement et montage réalisés en 2011 sous la direction technique & artistique de Philippe DROUARD.

Production et Distribution : « Association du Grand Orgue de l'Abbaye » 60138 CHIRY-OURS CAMP.

Fabrication : ADEL-IMATEC, 94 – 96 Rue de Paris, 92100 BOULOGNE

Graphisme :



DPB 1014.2
DDD 93' 85

Michael LONSDALE
Récitant

Laurent-Martin SCHMIT
Père Vincent-Marie
à

l'orgue ROETHINGER
Abbaye Notre-Dame
d'OURS CAMP (Oise)

